info@FilmLA.com | (213) 977-8600



Radford Studio Center, Bungalow 20 4024 Radford Avenue, Studio City, CA 91604

Horas de oficina: Lunes - Viernes, 8 AM - 6 PM

Antes de que un permiso de filmación esté autorizado hay cierta actividad que requiere una solicitud de filmación en la comunidad. La solicitud está diseñada para demostrar que residentes y negocios afectados han sido contactados individualmente, e informados de la actividad de filmación y que tengan la oportunidad de expresar sus preocupaciones (si hay) con FilmLA y los representantes de la producción.

La solicitud debe ser realizadas usando la forma aprobada por FilmLA y una forma vacía adjunta para este uso, pero FilmLA no puede asistir a la producción a colectar respuestas. El formulario adjunto debería ser llenando por la compañía (empezando con el nombre de la "compañía de producción" hasta donde dice "representante de producción") y entregarlos a FilmLA para revisar y aprobar antes de usar la forma en la comunidad. Con la aprobación de la solicitud FilmLA también le dará el radio (área) que requiere la solicitud de filmación.

### LA SOLICITACIÓN

Cuando Film LA autorice la solicitud deberían imprimir suficientes copias para darle a todos los representes de cada casa y negocio dos copias cada uno: uno para llenar y entregar a FilmLA y otro para que se queden con él los residentes y representantes de negocio como su referencia. Deberían dejar dos copias en la dirección por si la persona está ausente para llenar el formulario en persona. Debería dejar una nota indicando cuando intentan regresar para colectar la solicitud cuando entregue lo solicitud.

Generalmente, respuestas deberían ser obtenidas de todos las residencias y negocios dentro de 300 pies de actividades de filmación y/o dentro de 200 pies de equipamiento parking y cerraduras. En áreas adonde hay condiciones especiales, los requisitos del formulario serán basadas de los términos que requiere el área. Filmaciones con actividad excepcional (pistolas, efectos de fuego, explosiones, choches de carro, escenas de helicóptero, luces de calidad profesional, etc.) puede requerir un formulario con un radio (área) más grande. La medida del área que necesita llenar la solicitud será indicada por el impacto anticipado por la actividad de filmación actividades.

Cuando visiten de puerta a puerta durante la solicitud, los que lo colecten están obligados respetar propiedad privada, la privacidad y seguro personal de otros. Sabiendo que los que colectan estos formularios son los primeros representantes de producción que los vecinos conocen antes filmación, le pedimos que todos que:

- 1. Carquen identificación indicando afiliación con la producción.
- 2. Recolecta el formulario durante el día si posible.
- 3. Respeten las señas de no solicitar y de traspasar.
- 4. No busque entrar a casa privadas.
- 5. Salgan de la propiedad inmediatamente si lo piden
- 6. Mantengan una distancia respetuosa cuando hablando con residentes y representantes de negocios

Residentes y representantes de negocios afectados deberían llenar la sección en caja y proporcionar su información de contacto en la parte baja de la forma. Individuales que tienen dudas sobre incluyendo sus teléfonos deberían ser informados que no es mandatorio solo es para verificar la solicitud de parte de FilmLA.

Gerentes de edificios pueden firmar para sus residentes del edificio en la esquina abajo en la derecha de la forma.

### COMPARTIENDO RESPUESTAS DE LA SOLICITUD

Cuando están listos para entregar sus solicitudes con las respuestas completadas también necesita entregar un mapa detallado (hecho a mano está bien), ensenando las calles, residencias y negocios incluidos en el área de la solicitud.

Cada dirección en el mapa debería incluir a nota indicando si un residente, gerente de edificio o representante de negocios tienen dudas o no está disponible. Otras anotaciones para explicar la falta de respuestas (como vacaciones, casas vacías, rechazaron la solicitud, etc.) ayuda durando el proceso de evaluación.

Ā

Solicitudes completadas y el mapa requerido debería ser entregados a FilmLA ANTES DE 12:00 PM EL ÚLTIMO DÍA LABORAL ANTES DE EMPEZAR LA ACTIVIDAD DE FILMACIÓN. Si falla este requisito puede resultar en un ajuste de la actividad permitida o no le integran el permiso.

FilmLA evaluara los solicitudes y el mapa para medir inquietudes y soporte en respecto de la actividad propuesta. Consideración adicional será para los residentes y negocios cerca de las actividades de filmación y mitigando sus inquietudes será crucial para finalizar el permiso.

# **SOLICITUD DE FILMACIÓ**

FIRMA: \_\_\_\_

SE NEGÓ A FIRMAR

Esta solicitud es distribuida a petición de FilmLA - la oficina que coordina filmación en localizaciones en su municipio. Tenga en cuenta - esta solicitud no es una petición de

permiso para filmar. Es solamente una herramienta para recolectar información, que

FilmLA utilizará para asegurar que las producciones sean conscientes de las comunidades.

FILML.A., INC®

info@FilmLA.com | (213) 977-8600

Radford Studio Center, Bungalow 20 4024 Radford Avenue, Studio City, CA 91604

Horas de oficina: Lunes - Viernes, 8 AM - 6 PM

	# DE SOLICITUD DE PERMISO
ESTIMADO RESIDENTE / PROPIETARIO DE NEGOCIO,	
tiene la intención de	filmar escenas de
(compañía de producción)	(título del proyecto)
en la siguiente dirección:	
FECHA(S) PROPUESTA(S):	HORAS PROPUESTAS:
DETALLES DEL ESTACIONAMIENTO:	
Filmación en localización es generalmente permitida en las zonas en Viernes, horarios del fin de semana varían según la zona. Filmación frode calles adyacentes al lugar de filmación. Impactos más extensos gubernamental. Usted está recibiendo esta encuesta debido a que de producción:  HORAS EXTENDIDAS  FRECUENCIA  ESTACIONAMIENTO  FILMACIÓN EN FIN DE SEMANA	ecuentemente implica restricciones temporales de estacionamiento s al vecindario requieren revisión adicional antes de la aprobación
CARRETERAS CERRADAS EFECTOS ESPECIALES	
Preguntas? Preocupaciones? Puede comunicarse con la compañía de pro	outcion o gerente de location usando los números proporcionados.
Nombre	Teléfono # Correo Electrónico
Nombre	EJOR DESCRIBE SU OPINIÓN ACERCA LA FILMACIÓN PROPUESTA: ESTA.
ESCRIBA SUS INICIALES A UN LADO DE LA DECLARACIÓN QUE ME NO TENGO PREOCUPACIONES ACERCA DE LA FILMACIÓN PROPUE TENGO PREOCUPACIONES CON LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS Y S	EJOR DESCRIBE SU OPINIÓN ACERCA LA FILMACIÓN PROPUESTA: ESTA.
ESCRIBA SUS INICIALES A UN LADO DE LA DECLARACIÓN QUE ME NO TENGO PREOCUPACIONES ACERCA DE LA FILMACIÓN PROPUE	EJOR DESCRIBE SU OPINIÓN ACERCA LA FILMACIÓN PROPUESTA:  ESTA.  SON (POR FAVOR ESPECIFIQUE):  En edificios de unidades múltiples, los gerentes pueden firmar de parte de los inquilinos como siguiente:
ROMBITE  ESCRIBA SUS INICIALES A UN LADO DE LA DECLARACIÓN QUE ME  NO TENGO PREOCUPACIONES ACERCA DE LA FILMACIÓN PROPUE  TENGO PREOCUPACIONES CON LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS Y S  INFORMACIÓN DE CONTACTO  Su información de contacto ayuda a FilmLA para asegurarse de la precisión de las respuestas de la solicitud.	EJOR DESCRIBE SU OPINIÓN ACERCA LA FILMACIÓN PROPUESTA:  ESTA.  SON (POR FAVOR ESPECIFIQUE):  En edificios de unidades múltiples, los gerentes pueden firmar de parte de los

SE NEGÓ A FIRMAR

## FILMING SURVEY —

This survey is distributed at the request of FilmLA — the office that coordinates on-location filming in your municipality. Please note —

this survey is not a request for permission to film. It is purely an

FILML.A., INC®

info@FilmLA.com | (213) 977-8600

Radford Studio Center, Bungalow 20 4024 Radford Avenue, Studio City, CA 91604

	e to gauge concerns.		Office Hours: Mon-Fri 8 AM - 6 PM
DISTRIBUTED ON:/	-: AM PM	PERMIT APPLI	CATION #
DEAR RESIDENT / BUSINESS REPRESENTAT	•		
(production company)	—— is planning to film scend	es of	(project title)
at the following address:			
PROPOSED DATE(S):	PROPO!	SED HOURS:	
PARKING DETAILS:			
Weekend hours vary by zoning. Filming often PRODUCTION ATTRIBUTES:	involves temporary street p	parking restrictions a	
Weekend hours vary by zoning. Filming often PRODUCTION ATTRIBUTES: PARKING:	involves temporary street p	oarking restrictions a	djacent to the film location.
Weekend hours vary by zoning. Filming often PRODUCTION ATTRIBUTES:  PARKING:  STREET CLOSURES:	involves temporary street p	oarking restrictions a	djacent to the film location.
Weekend hours vary by zoning. Filming often PRODUCTION ATTRIBUTES:  PARKING:  STREET CLOSURES:  SPECIAL EFFECTS / SIMULATED GUNS:  QUESTIONS? You may contact the production of	company at the information pro-	oarking restrictions a	djacent to the film location.
Weekend hours vary by zoning. Filming often PRODUCTION ATTRIBUTES:  PARKING:  STREET CLOSURES:  SPECIAL EFFECTS / SIMULATED GUNS:	company at the information pro-	oarking restrictions a	djacent to the film location.

#### **CONTACT INFORMATION**

$Your\ contact\ information\ helps\ Film LA\ ensure\ the\ accuracy\ of\ survey\ responses.$					
FULL NAME:					
ADDRESS:					
E-MAIL:					
PHONE:	DATE://				
I PREFER NOT TO PROVIDE MY	CONTACT INFORMATION.				
VERBAL FEEDBACK OBTAINED	ON:/				
SIGNATURE:					
DECLINED TO SIGN					

In multiple-unit buildings, managers may sign on behalf of tenants as follows:

TOTAL NUMBER OF UNITS IN BUILDING:

ADDRESSES SIGNED FOR:

l, as property manager of the above building, take responsibility for communicating tenant concerns to FilmLA.

MANAGER ADDRESS:

MANAGER SIGNATURE:

**DECLINED TO SIGN** 

<b>ONCE THIS FO</b>	RM IS	COMPLETED,	PLEASE LE	AVE TO BE	COLLECTED (	OR EMAIL /	FAX A C	OPY TO
BEFORE:	_/	_/						